Weiterbildung Darstellendes Spiel: Endlich Theater unterrichten!

Ihre Theaterleidenschaft ist ansteckend? Unsere Weiterbildung Darstellendes Spiel wertschätzt Ihre Kreativität und eröffnet Ihnen neue Berufsperspektiven.

Die berufsbegleitende Weiterbildung Darstellendes Spiel richtet sich an:

- Lehrer*innen aller Schulformen, die das Fach unterrichten oder als AG anbieten möchten
- Multiplikator*innen der Kultur-, Sozial- und Jugendarbeit
- Leitende von Amateurtheatergruppen
- Lehrende an Hochschulen und Fachhochschulen

Die Teilnehmenden...

- erwerben praktisches Grundlagen- und Methodenwissen zur Unterrichts- und Probengestaltung;
- erhalten vielfältige Anregungen zum Umgang mit Texten und Themen;
- lernen verschiedene theatrale Ausdrucksformen sowie Prinzipien der szenischen und räumlichen Gestaltung kennen;
- erfahren unterschiedliche Anleitungsstile und setzen sich mit ihrer Rolle und Erfahrung als Spielleitung auseinander;
- und erleben durch eigenes Ausprobieren, wie energiespendend, horizonterweiternd und fröhlich Theaterarbeit sein kann!

Die modulare einjährige Weiterbildung „Darstellendes Spiel“ erstreckt sich inhaltlich von einfachen Theaterübungen bis hin zur kompletten Stückentwicklung mit Aufführung. Sie qualifiziert zur Theaterarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen im schulischen und außerschulischen Bereich.

Hinweis für Lehrer*innen:
Die Weiterbildung schließt mit einer Zertifizierung durch das TPZ ab. Sie berechtigt Lehrer*innen zum Unterrichten des Schulfachs „Darstellendes Spiel“ in Sekundarbereich I und II in Niedersachen, stellt aber keine Befähigung zur Abnahme von Abiturprüfungen dar.

Umfang: Die Weiterbildung läuft berufsbegleitend und umfasst 250 Stunden, verteilt auf zwölf Wochenenden. Außerdem sind drei Besuche von Theateraufführungen enthalten.
Kosten: 1.900 Euro, Ermäßigung nach Absprache möglich.
Ort: in Hildesheim, z.B. am theater *für* niedersachsen und in der HAWK

Die Weiterbildung startet am 30. April 2022. Jetzt das Formular ausfüllen und anmelden!
Weitere Infos erhalten Sie in der Geschäftsstelle des TPZ unter
E-Mail: info@tpz-hildesheim.de oder per Telefon: 05121 31432 oder auf www.tpz-hildesheim.de.

Termine 2022/ 2023 (Änderungen vorbehalten.)

• „Aller Anfang ist ein Spiel“ : Spiel & Spaß, Ausdruck & Präsenz
Sa. 30. April 2022 , 10-18.30h / So. 01. Mai, 10-16.30h

• „Es muss nicht immer Schauspiel sein I“: Rhythmus und Musiktheater
Sa. 21. Mai 2022, 10-18.30h / So. 22. Mai 10-16.30h

• „Wer bin ich und wenn ja wie viele?“: Figur & Rolle, Chorisches Theater
Sa. 18. Juni 2022, 10-18.30h / So. 19. Juni 10-16.30h

• „Es muss nicht immer Schauspiel sein II“: Tanz & Choreographie
Sa. 09. Juli 2022, 10-18.30h / So. 10. Juli 10-16.30h

• „Reden ist Gold“: Atem & Stimme, Sprechen auf der Bühne
Sa. 27. August 2022, 10-18.30h / So. 28. August 10-16.30h

• „Von null auf hundert“: Improvisationstheater
Fr. 23. September 2022, 18-21h/ Sa 24. September 10-18.30h / So. 25. September 10-16.30h

• „Theater mit eigenen Texten“: Biografisches Theater
Sa. 5. November 2022, 10-18.30h / So. 6. November, 10-18.30h

• „Bewundern und Bewerten“: Leistungsbewertung im Darstellenden Spiel
Fr. 02. Dezember 2022, 10-18h, Sa. 03. Dezember 10-17h

• „Ins rechte Licht gerückt“: Grundlagen der Theaterbeleuchtung & Theater an ungewöhnlichen Orten
Sa. 28. Januar 2023, 10-19h / So. 29. Januar 10-19h

• „Konzipieren und Ausprobieren“: Eigene Konzepte für Theaterprojekte entwickeln
Sa. 18. Februar 2023, 10-18.30h / So. 19. Februar 10-16.30h

• „Von der Idee zur Inszenierung“: Dramaturgische Vorbereitung für die Abschlusspräsentation
Fr. 17. März 2023, 18-21h / Sa. 18. März, 10-18.30h / So. 19. März 10-16.30h

• „Das Beste kommt zum Schluss“: Proben, proben, proben … und präsentieren!
Fr. 28. April 2023, 12-18.30h / Sa. 29. April, 10-18.30h / So. 30. April, 10h-22h / Mo. 1. Mai, 10-14h

• „Blick zurück und nach vorn“: Reflexion und Ausblick
Sa. 24. Juni 2023, 10-17h